

Vorlesung: Einführung in die Architekturpsychologie



Ergänzungsfach Architektur / Studium Generale / Bürgeruniversität

Die zum letzten Mal stattfindende Vorlesung bietet eine theoretisch fundierte und praxisorientierte Einführung in das Feld der Architekturpsychologie. Zielgruppen sind vor allem Professionen, die Umwelten und deren Elemente gestalten (Architekten, Fabrikplaner, Designer, etc.). Sie wendet sich aber auch an Human- und Sozialwissenschaftler, die sich mit dem Erleben und Verhalten des Menschen in natürlichen und künstlichen Umwelten beschäftigen (Psychologen, Pädagogen, Mediziner, etc.).

Die Veranstaltung ist in vier Teile gegliedert:

Teil I beleuchtet die ökologische Perspektive in der Architekturpsychologie. Anhand von psychologischen Basistheorien wird die Dialektik von Mensch-Umwelt-Einheiten betrachtet.

Teil II beschäftigt sich mit dem Wahrnehmen und Erleben gebauter Umwelten. Neben Grundprinzipien der Wahrnehmung werden auch Themenfelder wie kognitive Karten, Raumsymbolik, Ortsidentität und Ortsbindung dargestellt.

Teil III widmet sich ausgewählten Themen menschlichen Handelns und Verhaltens in Umwelten dar, beispielsweise Territorialität und Privatheit, dem Verhalten bei Dichte und Enge (crowding) oder der Aneignung von Räumen.

Teil IV gibt einen Einblick in die Methoden der Architekturpsychologie. Hier werden partizipative Methoden der Planung, Gestaltung und Bewertung von gebauten Umwelten beleuchtet. Die ausführliche Erläuterung verschiedener Studien verdeutlicht die methodische Vielfalt des Faches.

Scheinvergabe: Es besteht die Möglichkeit, einen Teilnahmechein oder Leistungschein zu erwerben (Klausur am Semesterende).

Lehrperson: Prof. Peter G. Richter (Peri)

Termin: **Dienstags, 5. DS (14.50 Uhr), Beginn: 20. April 2010**

Ort: **Andreas-Schubert-Bau, Zellescher Weg 19, Hörsaal E 28**

Hinweis: Die Veranstaltung ist für fortgeschrittene Studenten konzipiert. Grundlagenwissen in den Basisdisziplinen sollte vorhanden sein. Deshalb wird sie für das **3. Studiensemester** (oder später) empfohlen.

Das Script zur Vorlesung ist als erstes deutschsprachiges **Lehrbuch** erschienen. Das Buch kann im Rahmen der Vorlesung zum Vorzugspreis erworben werden.